

Doré van Deijck

Curriculum Vitae

Doré van Deijck
Tel: (06) 111 24 712
E-mail:
d.v.d@kpnplanet.nl

- 2019/2020 opname CD Les vieux amants
Fattoria studio Osnabrück
- 2018/2019 Diverse optredens
- 2017 Première, Les vieux Amants met Lizet van Beek
Once in a Blue Moon, Zaalkerk Budel
- 2016 Optreden, Brabantse componistendag Toonzaal Den Bosch
Diverse zangworkshops
Optredens, Dat Bolwerck, de Ijsselstroom Zutphen
- 2015 Optreden, Brabantse Componisten Blackbox Universiteit Tilburg
Carmen oa Muziekgebouw Eindhoven, Splendor Amsterdam
Optreden, Die blauwe Stunde De NWE Vorst Tilburg
- Vanaf 2015 Werkzaam als koordirigent/ pianist
- 2014 Opname en presentatie Solo CD DoRe
- 2013 Première Soloprogramma DoRe
Première, The Fool on the hill met Lizet van Beek.
- 2012 “Carmen”, Ostadetheater Amsterdam
Azijnfabriek, 's Hertogenbosch
Festival “Kamermuziek in het groen”, Eindhoven
- 2011 Piano solo in Hilvaria studio's
Vrouwelijke componisten door klassieke vrouwen, Paradox Tilburg
“Carmen”, onder andere: Gentse Feesten, Muziekgebouw Frits Philips
Eindhoven, Brabantse dag Heeze.
- 2010 Concertjes op de “Vliegende Vleugel”.
- 2009 Biënnale Kijkduin: “Het paleis om vier uur in de ochtend”, een
Productie van “Lefdynamics”.
- Vanaf 2006 Accordeo duo "Les Accordames" - Klezmer, Chansons en het Hollandse
Levenslied.

- Vanaf 2003 Reijnders Consort (piano), octet onder leiding van Nard Reijnders (Herman van Veen). Theatertournee (o.a. Kleine Komodie).
CD “After the silence” (2004, Night & Day Records, te bestellen via www.nardreijnders.nl).
- Vanaf 1998 Piano bij Tom America’s Andere, anderE; Nootspraakkunst. Onder andere T.V. optredens bij Hanneke Groenteman en Vrije Geluiden. CD “de Winter? de Winter!”.
- Vanaf 1997 Tria-Maria; 3-stemmige pop-ballads, jazz/latin standards, (piano en zang).
- Vanaf 1997 Eigen pianolespraktijk “Fijnbesnaard”.
1996 Theaterproductie Edith Piaf liederen (piano en accordeon). Voice femails (toetsen en zang).
- 1993 Theatertournee Marijke Boon.
CD “Vandaar dat ik ween”(te bestellen via www.hummelinckstuurman.nl).
- 1990-1993 Een reeks zangworkshops gegeven in Zuid-Frankrijk.
- 1988-1992 Jazz-latin trio (basgitaar) In deze periode veel gespeeld in de Amsterdamse salsa-scene.
- Vanaf 1986 Piano-zang duo ‘Les enfants du paradis’ met zangeres Lizet van Beek. Optredens onder meer voor koningin Beatrix en koning Albert. 20- jarig jubileumconcert.
CD “Brecht”.
- vanaf 1984 Salonorkest ‘Sur Pluche’ O.a. gespeeld voor de N.O.S. bij “Für Elise”. Maar ook tijdens de Gentse Feesten en tal van andere gelegenheden.
- 1984-1994 Vrouwensalsaband ‘Perfume de salsa’ (basgitaar) O.a. Radio-opname N.O.S. Concertgebouw Amsterdam, Tros Sesjun Northsea Jazzfestival. Verschillende T.V. optredens. Optredens in binnen- en buitenland.

CD ‘Solo Ella’ (te bestellen via www.samsammusic.com).
- 1986-1989 Basgitaar “lichte muziek”, Conservatorium Hilversum Piano, Brabants Conservatorium
- 1977-1983 Piano Brabants Conservatorium